

30

1988-2018

De Stichting Limburgse Componisten dankt alle uitvoerenden voor hun toewijding aan de muziek van Limburgse bodem.

Dank aan **Ton Harmes** van de **boekhandel De Dominicanen** voor zijn ondersteuning en meedenken.

— * —

MAASTRICHT ZATERDAG 3 NOVEMBER 2018
MUZIEK VAN 21 LIMBURGSE COMPONISTEN
DOORLOPEND CONCERT 10.30-18.00 UUR

-VRIJ ENTREE-

KAMERMUZIEK IN BOEKHANDEL DOMINICANEN
MUZIEK VOOR ORGEL EN CARILLON IN DE
SINT SERVAASBASILIEK 14.30-16.00 UUR

UITVOERENDEN:
ARNO DIETEREN
PAULIEN DIETEREN
MAX HILPERT
JETTE DE KONING
EEN KOOR O.L.V.
UTE JOBES



HENRY KONSTEN
JOEP VAN LEEUWEN
JO LOUPPEN
ANNA NAGY
RICARDA SCHUMANN
FRANK STEIJNS
TON VERHIEL

[limburgsecomponisten.nl](http:// limburgsecomponisten.nl)
facebook.com/limburgsecomponisten

Locatie Dominicanen:

10.30 uur Openingswoord

10.45 uur Miniconcert 1: *gemengde kamermuziek*

Uitvoerenden: Paulien en Arno Dieteren, Ricarda Schumann, Ton Verhiel

Arno Dieteren – Intermezzo I voor klarinet-solo

Ricarda Schumann – Bacchus voor fluitsolo

Ton Verhiel – Misty Night voor fluit, tenorsaxofoon en piano

Arno Dieteren – Intermezzo II voor klarinet-solo

Wolfgang Gdden – Das kleine Gespenst voor klarinet en piano

André Stolwijk – Onomade I voor fluit-solo

Ton Verhiel – Kleine Suite voor basklarinet-solo (eerste uitvoering)

11.00 uur Miniconcert 2: *gitaar en elektronica*

Uitvoerenden: Joep Van Leeuwen, Jette de Koning, Max Hilpert, Hans Kockelmans, Arno Dieteren

Joep van Leeuwen – Gently down the Stream voor gitaar, piano en slagwerk

Hans Meeuws – Haydn-Gedichten

Arno Dieteren – Sounds of Colours

Hans Kockelmans – Vocalise (elektronische muziek)

11.45 uur Miniconcert 3: *gemengde kamermuziek*

Uitvoerenden: Ton Verhiel, Paulien en Arno Dieteren, Ricarda Schumann

André Stolwijk – Petite Pièce voor sopraan saxofoon, basklarinet en piano

Ricarda Schumann – Syrinx klagt wieder voor fluitsolo

Jos Smeets – Inventio Bicinium voor fluit en baritonsaxofoon

Rob Peters – 30 Variations on a single bar opus 181/1 voor klarinet en piano (eerste uitvoering)

Locatie St. Servaas:

14.30 uur Miniconcert 4: *op het carillon van de Servaas* — Limburgse klanken over Maastricht

Frank Steijns speelt werk van Marcel Siebers, Frank Steijns, Margriet Ehlen, Jo van den Booren en Norbert Wild.

15.30 uur Miniconcert 5: *Muziek voor orgel*

Jo Louppen speelt werken van onder meer J.M. Suijkerbuijk, Gerard Sars en Arno Dieteren.

Locatie Dominicanen:

16.30 uur Miniconcert 6: *saxofoon solo*

Ton Verhiel speelt:

Gerard Sars – Solo 1

Rob Peters – Cantabile op. 185/2 (eerste uitvoering)

André Stolwijk – Onomade IV (eerste uitvoering)

Margriet Ehlen – werk voor C melody (eerste uitvoering)

Hans Meeuws – 3 Colloquia (eerste uitvoering)

17.00 uur Miniconcert 7: *koormuziek*

Uitvoerenden: koor o.l.v. Ute Jobes

Ute Jobes – Ioseph

Ute Jobes – Tussen Arvo

Ute Jobes – Mondnacht

Joep van Leeuwen – Location, location, location voor cello-solo (Anna Nagy)

Ute Jobes – Il pleure dans mon coeur

Ute Jobes – In het perspectief

Margriet Ehlen – uit “The Rose”,

nr. 2: A word is dead

nr. 3: If she had been the mistletoe

nr. 6: I held a jewel in my fingers

nr. 7: To make a prairie

nr. 8: The heart

nr. 10: Is it too late to touch you, Dear?

17.30 uur Miniconcert 8: *muziek voor piano*

Arno Dieteren en Henry Konsten spelen:

Anna Backerra – Piano Sonata

John Slangen – 2 Sätze fr Klavier

Henry Konsten – Soundveils

Ricarda Schumann – Spelterini Overture

J.M. Suijkerbuijk – uit “Frames from a Childhood”